

## ПРОЕКТ «ЧЕЛОВЕК В РЕАЛИЯХ ЭПОХИ» ПРОДОЛЖАЕТСЯ!

События проекта в 2018/2019 учебном году связаны со 100-летними юбилеями [А.И. Солженицына](#) (11.12.2018), [Д.А. Гранина](#) (01.01.2019) и [А.М. Володина](#) (10.02.2019).

Учащиеся 7-х, 10-х и 11-х классов 504 школы – постоянные участники Событий. Они читали вместе с учителем Наталией Ивановной Ковалевской книгу «Крохотки» Солженицына, только что вышедшую книгу Д.А. Гранина «Последняя тетрадь. Изменчивые тени» (2018), «Монологи» А.М. Володина. На каждом Событии звучала музыка С. Прокофьева, Д. Шостаковича, Б. Окуджавы.

Постоянные участники Событий проекта – его научный руководитель, методист, к.п.н. Л.В. Арьяева, замдиректора школы М.В. Лукина, педагог-организатор В.Е. Морошкина, учитель математики О.В. Куровская, а также партнеры 504-й школы — учитель русского языка и литературы ГБОУ СОШ № 539 с углубленным изучением испанского языка Кировского района Санкт-Петербурга Г.А. Шоня и ее ученики (они, как и 504 школа, – участники проекта «Человек в реалиях эпохи» с 2015 года). В Событиях также участвовали педагоги школы Н.В. Половецкая, Л.В. Ендовицкая, Т.И. Теслюк, К.И. Григорьева, С.А. Петрова, выпускники 2018 года – Лосев Алексей, Дегтяренко Анита и др. Произведения читают постоянные участники проекта – Ткаченко Александр (10А), Богданова Кристина (11А), Гарченко Маргарита (11Б), Михайлова Диана (11Б), Абрамченко Владислав (10А) и др.

Традиционно, в конце каждого События, звучат вопросы участникам от Н.И. Ковалевской: о чем думали? Что чувствовали? Что хотели сказать? Говорят школьники и педагоги. Всегда с благодарностью – за возможность узнать о судьбах людей, изменивших культурное пространство Петербурга, страны. Участники размышляют о том, что думали и чувствовали авторы, находясь в условиях суровых испытаний, на переломе эпох. Дети учатся мужеству, делают свой нравственный выбор. Сочувствие, сострадание, сопереживание – эта работа души в среде единомышленников создает поле равнодушия к судьбе страны и рождает чувство ответственности молодых за свою судьбу. Поэтому те, кто соприкасается с литературными поисками Н.И. Ковалевской на примере изучения творческих судеб писателей, остаются с ней и ищут вместе свои ответы на серьезные вопросы жизни.

В рамках проекта состоялось еще одно Событие. Оно связано с пересечением дат – 100-летия Д.Гранина, 75-летия полного снятия блокады Ленинграда, 40-летия выхода «Блокадной книги» и 10-летия проекта А.Н. Сокурова на 100-ТВ «Читаем «Блокадную книгу». В связи с этим в школе были проведены 2 мероприятия для 9-х и 11-х классов (26 и 28 февраля 2019 года). Педагоги и школьники читали фрагменты «Блокадной книги», смотрели кадры фотохроники блокады, архивные фотографии под звуки Симфонии №7 «Ленинградская» Д. Шостаковича.

Умение Н.И. Ковалевской работать со словом, знание театрального и литературного пространства Санкт-Петербурга создают потрясающий эффект – дети начинают слышать боль эпохи через строки, открывают свою юную душу для любви к человеку. Атмосферность каждого События, в основе которой – любовь педагога к авторам, становится стилем жизни школьников. События прочувствованы, а значит, становятся частью тебя самого.

*Л.В. Арьяева, научный руководитель проекта  
«Человек в реалиях эпохи»*

*Март 2019 года*